

Wettbewerb der Spielfilme

Einsendeschluss: 15. November 2024

Hiermit laden wir herzlichst alle Künstlerinnen und Künstler zum Wettbewerb der Spielfilme des **29. Filmfestivals Türkei Deutschland 2025** ein.

Der **Wettbewerb der Spielfilme** ist für Filme ab 70 Minuten ausgeschrieben und richtet sich an Produktionen, die zur Kinoauswertung produziert wurden.

Preise des Wettbewerbs

Folgende Preise werden im Rahmen des Festivals vergeben:

Bester Film	(5.000 EUR)
Beste Darstellerin	(1.000 EUR)
Bester Darsteller	(1.000 EUR)
Großer Jury-Preis	(1.000 EUR)
Publikumspreis	(1.000 EUR)
Öngören-Preis	(1.000 EUR)

Die Fachjury vergibt die Preise für den besten Film, die beste Darstellerin, den besten Darsteller sowie den Jury-Preis. Das Preisgeld für den „**besten Film**“ in Höhe von **5.000 EUR** wird zwischen Regie und Produktion geteilt, falls keine anderen Absprachen zwischen diesen vorliegen. Die Preistrophäe ist der Regie vorbehalten. Das Preisgeld für den „**besten Darsteller**“ und die „**beste Darstellerin**“ sowie den „**Großer Jury-Preis**“ beträgt jeweils **1.000 EUR**. Die Jury zeichnet mit dem **Großen Jury-Preis** einen Künstler oder Künstlerin eines Filmes für eine herausragende Leistung (beste Regie, bestes Drehbuch oder beste Musik, u.a.) aus. Die Auszahlung des Preisgeldes setzt die persönliche Teilnahme der ausgezeichneten Künstlerinnen oder Künstler an der Preisverleihung voraus.

Das Publikum wählt außerdem einen Wettbewerbsbeitrag für den **Publikumspreis** aus. Das Preisgeld wird ausgezahlt, wenn der Film bei der Preisverleihung persönlich vertreten wird.

Sektionsübergreifend vergibt der Veranstalter den **Öngören Preis für Demokratie und Menschenrechte (1.000 EUR)**.

Teilnahmebedingungen für den Wettbewerb

Zugelassen sind

- alle abendfüllenden Dokumentar- oder Spielfilme (ab 70 Minuten Länge) aus der Türkei, aus Deutschland oder anderen deutschsprachigen Ländern (auch Co-Produktionen, die als türkische oder deutsche Produktionen anerkannt sind).
- Internationale Filme mit deutsch- oder türkischstämmigen Regisseurinnen oder Regisseuren.
- Bei den eingereichten Produktionen sollte das Datum der Erstaufführung nach dem **01.11.2023** liegen.
- Nürnberger Erstaufführung wird vorausgesetzt.
- Filme, die im Rahmen türkischer Filmtage und/oder Festivals innerhalb Deutschlands vor dem 1. März 2024 aufgeführt wurden oder werden, werden nicht zum Wettbewerb zugelassen.
- Ausnahmen kann die Festivalleitung zulassen.

Teilnahme und Einreichungen der Sichtungskopie für die Vorjury

Die kostenlose Einreichung erfolgt über www.filmfreeway.com/ftd. Die Sichtungskopie für die Vorjury kann über filmfreeway oder über andere online-Möglichkeiten eingereicht werden, wobei bei nicht-deutschsprachigen Filmen eine deutsche oder englische Untertitelung Voraussetzung ist.

Die Nominierungen zum Wettbewerb werden im Februar 2025 bekanntgegeben.

Copyrights

Mit dem Einreichen des Filmes wird bestätigt, dass der Film auf dem Festival (maximal drei Mal) gezeigt werden kann. Die Einreicher bestätigen mit der Einreichung auch, sich gegenüber Dritten, die an der Produktion beteiligt waren, versichert zu haben, dass diese mit der Teilnahme einverstanden sind. Die Einreicher erklären, dass Sie damit einverstanden sind, dass Ausschnitte des Films bis zu einer Länge von 2 Minuten für die Öffentlichkeitsarbeit des Festivals verwendet werden können.

Festivalvorführung: Filmformate und Untertitelung

Für die Festivalvorführung wird als Format der Vorführrkopie nur DCP akzeptiert und bei nicht deutschsprachigen Filmen eine deutsche Untertitelung vorausgesetzt. Die Kosten für den Versand der Vorführrkopie zum Festival werden vom Einreicher getragen. Das Festival übernimmt die Kosten für den Rückversand.

Datenspeicherung

Der Einreicher erklärt, dass er mit der Speicherung der von ihm zur Verfügung gestellten Daten einverstanden ist. Die Speicherung erfolgt ausschließlich für Zwecke des Festivals, z. B. im Zuge der Erstellung von Pressematerial, Festivalkatalogen und Festivalzeitung. Die Daten aller online eingereichten Filme werden durch das Portal „Filmfreeway“ gespeichert. Die Datenschutzrichtlinien von Filmfreeway finden Sie unter: <https://filmfreeway.com/page/privacy-policy>. Die Einreicher versichern, dass alle Personen, deren Daten Sie dem Festival übermitteln, mit der Speicherung einverstanden sind.