



# 27. Filmfestival Türkei Deutschland

» [www.fftd.net](http://www.fftd.net)

## Wettbewerb der Spielfilme

Einsendeschluss: 15. November 2022 (Eingang beim Festival)

Hiermit laden wir herzlichst alle Künstlerinnen und Künstler zum Wettbewerb der Spielfilme des **27. Filmfestivals Türkei Deutschland 2023** ein.

Der **Wettbewerb der Spielfilme** ist für Filme über 70 Minuten ausgeschrieben und richtet sich an Produktionen, die zur Kinoauswertung produziert wurden.

### Preise des Wettbewerbs

Folgende Preise werden im Rahmen des Festivals vergeben:

- **Bester Film** (5.000 EUR)
- **Bester Darsteller** (1.000 EUR)
- **Beste Darstellerin** (1.000 EUR)
- **Publikumspreis** (1.000 EUR)
- **Öngören-Preis** (1.000 EUR)
- **Jury-Preis** (1.000 EUR)

Die Fachjury vergibt die Preise für den besten Film, die beste Darstellerin, den besten Darsteller sowie den Jury-Preis. Das Preisgeld für den „**besten Film**“ in Höhe von **5.000 EUR** wird zwischen Regie und Produktion geteilt, falls keine anderen Absprachen zwischen diesen vorliegen. Die Preistrophäe ist dem Regisseur vorbehalten. Das Preisgeld für den „**besten Darsteller**“ und die „**beste Darstellerin**“ beträgt jeweils **1.000 EUR**. Die Jury zeichnet mit dem Jury Preis einen Künstler oder Künstlerin eines Filmes für die herausragenden Leistungen (beste Regie oder bestes Drehbuch oder beste Musik, u.a.). Die Auszahlung des Preisgeldes setzt die persönliche Teilnahme der ausgezeichneten Künstler an der Preisverleihung voraus.

Das Publikum wählt außerdem einen Wettbewerbsbeitrag für den **Publikumspreis** aus. Das Preisgeld wird ausgezahlt, wenn der Film bei der Preisverleihung persönlich vertreten wird.

Unter allen Filmen des Festivals vergibt der Veranstalter den **Öngören Preis für Demokratie und Menschenrechte (1.000 EUR)**

### Teilnahmebedingungen für den Wettbewerb

Zugelassen sind

- Alle abendfüllenden Filme aus der Türkei, aus Deutschland oder anderen deutschsprachigen Ländern (auch Co-Produktionen, die als türkische oder deutsche Produktionen anerkannt sind)
  - Internationale Filme mit deutsch- oder türkischstämmigen Regisseur\_innen
  - Bei den eingereichten Produktionen sollte das Datum der Erstaufführung nach dem **01. 10.2021** liegen.
  - Nürnberger Erstaufführung wird vorausgesetzt
  - Filme, die im Rahmen türkischer Filmtage und/oder Festivals innerhalb Deutschland vor dem 19. März 2023 aufgeführt wurden oder werden, werden nicht zur Teilnahme am Wettbewerb zugelassen.
- Die Filmlänge ist nicht limitiert.

## **Teilnahme und Einreichungen der Sichtungskopie für die Vorjury**

Die kostenlose Einreichung erfolgt über [www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com) oder über das Einreichformular auf der Webseite. Die Sichtungskopie für die Vorjury kann über filmfreeway oder über andere online- Möglichkeiten eingereicht werden, wobei bei nicht-deutschsprachigen Filmen eine deutsche oder englische Untertitelung Voraussetzung ist.

Die Nominierungen zum Wettbewerb werden im Februar 2023 bekanntgegeben.

## **Copyrights**

Mit dem Einreichen des Filmes wird bestätigt, dass der Film auf dem Festival (maximal drei Mal) gezeigt werden kann. Die Einreicher bestätigen mit der Einreichung auch, sich gegenüber Dritten, die an der Produktion beteiligt waren, versichert zu haben, dass diese mit der Teilnahme einverstanden sind. Die Einreicher erklären, dass Sie damit einverstanden sind, daß Ausschnitte des Films bis zu einer Länge von 2 Minuten für die Öffentlichkeitsarbeit des Festivals verwendet werden können.

## **Festivalvorführung: Filmformate und Untertitelung**

Für die Festivalvorführung wird als Format der Vorführkopie nur DCP akzeptiert und bei nicht deutschsprachigen Filmen eine deutsche Untertitelung vorausgesetzt. Die Kosten für den Versand der Vorführkopie zum Festival werden vom Einreicher getragen. Das Festival übernimmt die Kosten für den Rückversand.

## **Datenspeicherung**

Der Einreicher erklärt, dass er mit der Speicherung der von ihm zur Verfügung gestellten Daten einverstanden ist. Die Speicherung erfolgt ausschließlich für Zwecke des Festivals, z. B. im Zuge der Erstellung von Pressematerial, Festivalkatalogen und Festivalzeitung. Die Daten aller online eingereichten Filme werden durch das Portal „Filmfreeway“ gespeichert. Die Datenschutzrichtlinien von Filmfreeway finden Sie unter: <https://filmfreeway.com/page/privacy-policy>. Die Einreicher versichern, dass alle Personen, deren Daten Sie dem Festival übermitteln, mit der Speicherung einverstanden sind.